

ÉGLISE DE YENNE – DEUX CONCERTS ESTIVAUX

Consort de violes de gambe Delios

Œuvres de Dowland, Byrd, Holbourne, Gibbons et autres

Hélène Godefroy, viole de gambe soprano

Ewa Staszewska, viole de gambe soprano et alto

Christel Meckelein, viole de gambe alto

Simone Woll, viole de gambe ténor et basse

HansChris Dressen, viole de gambe basse

Mardi 2 juin, 20h30

Georg Friedrich Händel

Le Messie (The Messiah)

Extraits pour chœur et orchestre en langue anglaise (version originale)

Interludes pour harpe solo

Figuralchor Stuttgart (chœur oratorio fondé par Helmuth Rilling)

Concentus Memorialis

Tylman Vandurme, harpe

Alexandre Burda (direction)

Répétition générale ouverte au public

Jeudi 4 juin, 20h30